



Il dono

Spettacolo per bambini e ragazzi
della Scuola dell'Infanzia,
Primaria e Secondaria di Primo Livello

Dal racconto "Incanto" di **Veronica Canzi** e **Francesca Celin**,
co- fondatrici dell'Associazione Culturale La Libroteca

Drammaturgia e regia: **Rino Cacciola**

Musiche originali: **Ivan Cacciola**

Luci: **Giorgio Lepri**

Con: **Katia Rossini, Veronica Esposito e Rino Cacciola**

Produzione: **Casa degli Zotici APS**

Genere: **Teatro d'attore, teatro di figura, musiche e canti dal vivo**

Durata: **40 minuti**

Uno spettacolo coinvolgente e magico, in cui l'utilizzo delle ombre cinesi crea personaggi sospesi tra realtà e sogno, personaggi che esprimono, attraverso il loro dialogo con una bambina, alcuni aspetti della crisi ambientale e del surriscaldamento globale.

Tali gravi problemi riguardano soprattutto le nuove generazioni le quali, pur non avendo responsabilità, saranno costrette sempre di più ad affrontarli.

TRAMA

Fioccoviola è un paese di montagna in cui la famiglia di Gea si prepara a festeggiare il Natale, un Natale senza neve, come succede da molti anni. In sostituzione della neve in ogni casa viene usata la "sfera magica", una palla di vetro che, dopo essere stata capovolta, fa volteggiare una neve artificiale al suo interno.

Gea, bambina intraprendente e curiosa, chiede alla nonna cosa pensi della sfera magica e la nonna racconta alla sua nipotina le emozioni che viveva quando da bambina giocava con la vera neve.

La piccola Gea, che la vera neve non l'ha mai vista, decide di scoprire il motivo per cui non nevica più e senza dirlo ai suoi genitori, insieme ad altri bambini del villaggio, si avventura nel bosco per cercare la risposta alla sua domanda.

Nel suo cammino incontra diversi personaggi: il Grande Abete, la Vecchia Aquila e la Luna. Ma l'incontro più prezioso sarà quello con un bimbo appena nato che grazie ai doni che i bambini hanno ricevuto durante il loro

viaggio, sarà calmato dal suo pianto. Il neonato (figura simbolica che rappresenta il futuro) prima piangeva ed ora ride contento e alla fine si addormenta. Si sveglierà più tardi, nuovamente allegro, con la gioia della neve.

“Il Dono” è uno spettacolo che parla del grave problema del surriscaldamento globale, problema che si cerca di raccontare ai bambini utilizzando la forma della favola. Sappiamo che non è facile spiegare un problema così complesso, e soprattutto che non è facile farlo con i bambini. Trattandosi di una favola tutto viene risolto velocemente. Ma ci auguriamo che le tematiche ambientali presentate in questa storia suggestiva e a tratti divertente, possano aiutare a riflettere sulla realtà di tutti i giorni e suggerire delle scelte in grado di difendere il benessere delle nuove generazioni.



TEATRO MAGICO è un progetto che nasce nel 2022 ma che parte da una comunità artistica presente da più di 20 anni sul territorio milanese. Grazie alla passione comune per il teatro, il cinema, il canto e la danza, alcuni amici condividono numerose esperienze di produzione teatrale e cinematografica e si rendono conto di quanto, nel dopo pandemia, una tale esperienza possa aiutare i giovani a scoprire e gestire meglio le loro emozioni, favorendo la conoscenza di sé e dell'altro.

Un teatro offerto ai ragazzi

Il teatro, con un utilizzo appropriato del suo linguaggio e delle sue potenzialità di evento dal vivo, può coinvolgere pienamente lo spettatore e fargli vivere un'esperienza che non sia solo quella di un semplice intrattenimento. L'offerta di un teatro in grado di emozionare dovrebbe essere rivolta in particolare ai bambini e ai ragazzi. In questo periodo di dopo pandemia sono loro a mostrare una maggiore difficoltà soprattutto per ciò che riguarda le relazioni sociali e la gestione delle emozioni.

Un nuovo linguaggio teatrale

Di particolare importanza per la creazione di un teatro emozionale è il realismo della recitazione, ovvero la capacità che ha l'attore di far vivere al personaggio un'esperienza di pensieri ed emozioni reali.

È il realismo psico-emozionale della scuola americana apprezzata in tutto il mondo soprattutto attraverso il cinema.

Lo spettatore che assiste ad uno spettacolo con una recitazione realistica, soprattutto se è un ragazzo, può immedesimarsi maggiormente nel personaggio, credere a quello che il personaggio sta vivendo ed emozionarsi insieme a lui.

Un altro elemento in grado di arricchire il linguaggio del teatro è la musica dal vivo. Il personaggio può esprimere il suo racconto anche attraverso il canto, trascinandolo lo spettatore non solo con le parole e l'azione ma anche con la melodia della musica, che diventa ancora più coinvolgente per il fatto che si sta eseguendo nello stesso momento in cui l'attore agisce.



L' **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA LIBROTECA**, attiva nel territorio dal 2019, ha lo scopo primario di promuovere e valorizzare i libri e la lettura come:

- Risorsa educativa, culturale e relazionale per le persone sin dalla più tenera età;
- Occasione di sperimentazione di attività laboratoriali, ludiche e ricreative per i bambini e le famiglie;
- Luogo di socializzazione in cui si creano e solidificano legami interpersonali basati sulla condivisione di vissuti ed esperienze nel rispetto delle potenzialità e delle competenze di ciascun individuo.

I libri e i racconti sono parte viva dei progetti educativi , ricreativi e culturali della nostra associazione che, partendo dalla lettura ad alta voce e lettura animata (anche di storie di nostra ideazione) propone:

- Laboratori esperienziali e creativi di varia natura (manipolazione con particolare attenzione a uso di materiale di recupero, creta, mosaico, motricità);
- Laboratori in natura;
- Laboratori e percorsi ludici in lingua inglese;
- Laboratori e percorsi di psicomotricità;
- Letture animate in contesti didattici e ricreativi con supporto sonoro e musicale;
- Eventi per bambini e famiglie sul territorio ("baratto eco -culturale nei pressi delle aree verdi adiacenti alle scuole", "adottiamo un'arnia " , "drum circle");
- Supporto compiti con psicologo specializzato in difficoltà di apprendimento e certificazioni DSA;



Casa degli Zotici APS

Via Giussani 3, Nova Milanese 20834 (MB)

Telefono segreteria: 353.4482049

Email: segreteria.teatromagico@gmail.com

Facebook: Teatro magico casadeglizotici

Instagram: casadeglizotici



in collaborazione con **Lo Scarabocchio**

Associazione Culturale La Libroteca

Via Giussani 3, Nova Milanese 20834 (MB)

Codice Fiscale 91146950158

Telefono: Veronica Canzi 338.8678796 - Francesca Celin 339.8870380

Email: lalibrotecadelloscarabocchio@hotmail.com

Facebook: LaLibroteca - Instagram: lalibrotecadelloscarabocchio