

Bozza

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
I QUADRIMESTRE
a.s. 2020-2021

Classi QUARTE

ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO <i>(esprimere fino a un massimo di tre obiettivi per nucleo tematico)</i>	LIVELLO RAGGIUNTO <i>(esprimere un solo livello per ciascun nucleo tematico tra i seguenti: AVANZATO – INTERMEDIO – BASE – IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE)</i>
Ascoltare e parlare <ul style="list-style-type: none">• Comprendere informazioni e argomenti ed esporre in modo chiaro e rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	
Leggere <ul style="list-style-type: none">• Leggere in maniera espressiva testi di vario genere ed estrapolare le informazioni	
Scrivere <ul style="list-style-type: none">• Scrivere testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi ed azioni.	
Acquisire ed espandere il lessico <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le relazioni di significato tra i vocaboli (campi semantici, iperonimi, sinonimi...) e usare i diversi registri linguistici.	
Riflettere sulla lingua <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le convenzioni ortografiche, i segni di interpunzione, le parti del discorso e la struttura della frase.	
INGLESE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO <i>(esprimere fino a un massimo di tre obiettivi per nucleo tematico)</i>	LIVELLO RAGGIUNTO <i>(esprimere un solo livello per ciascun nucleo tematico tra i seguenti: AVANZATO – INTERMEDIO – BASE – IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE)</i>
Ascoltare (comprensione orale) <ul style="list-style-type: none">• Identificare e comprendere il tema generale di un discorso o breve dialogo in cui si parla di argomenti conosciuti.	
Parlare (interazione orale) <ul style="list-style-type: none">• Descrivere sé stessi, persone e oggetti familiari.	
Leggere (comprensione scritta) <ul style="list-style-type: none">• Ricavare informazioni da testi brevi e semplici e di uso quotidiano.	
Scrivere (produzione scritta) <ul style="list-style-type: none">• Scrivere parole e semplici frasi inerenti ad azioni quotidiane.	

MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO <i>(esprimere fino a un massimo di tre obiettivi per nucleo tematico)</i>	LIVELLO RAGGIUNTO <i>(esprimere un solo livello per ciascun nucleo tematico tra i seguenti: AVANZATO – INTERMEDIO – BASE – IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE)</i>
<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare e confrontare i numeri naturali e risolvere problemi utilizzando le quattro operazioni. 	
<p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, costruire e classificare differenti tipi di linee e figure piane individuandone gli elementi significativi. 	
<p><i>Relazioni dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere, organizzare e rappresentare dati utilizzando tabelle e grafici. 	
SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO <i>(esprimere fino a un massimo di tre obiettivi per nucleo tematico)</i>	LIVELLO RAGGIUNTO <i>(esprimere un solo livello per ciascun nucleo tematico tra i seguenti: AVANZATO – INTERMEDIO – BASE – IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE)</i>
<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali. 	
<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente e i loro cambiamenti nel tempo. 	
<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali. 	
TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO <i>(esprimere fino a un massimo di tre obiettivi per nucleo tematico)</i>	LIVELLO RAGGIUNTO <i>(esprimere un solo livello per ciascun nucleo tematico tra i seguenti: AVANZATO – INTERMEDIO – BASE – IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE)</i>
<p><i>Vedere e osservare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	
<p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Immaginare e pianificare la realizzazione di un manufatto. 	
<p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici manufatti utilizzando e riciclando diversi materiali. 	

STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO <i>(esprimere fino a un massimo di tre obiettivi per nucleo tematico)</i>	LIVELLO RAGGIUNTO <i>(esprimere un solo livello per ciascun nucleo tematico tra i seguenti: AVANZATO – INTERMEDIO – BASE – IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE)</i>
Uso delle fonti <ul style="list-style-type: none"> • Individuare caratteristiche peculiari delle civiltà attraverso la lettura delle fonti. 	
Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none"> • Collocare nello spazio e nel tempo alcune civiltà. 	
Strumenti concettuali <ul style="list-style-type: none"> • Individuare connessioni tra ambiente e sviluppo delle civiltà. 	
Produzione scritta e orale <ul style="list-style-type: none"> • Saper riferire in modo chiaro e corretto utilizzando un linguaggio specifico. 	
GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO <i>(esprimere fino a un massimo di tre obiettivi per nucleo tematico)</i>	LIVELLO RAGGIUNTO <i>(esprimere un solo livello per ciascun nucleo tematico tra i seguenti: AVANZATO – INTERMEDIO – BASE – IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE)</i>
Orientamento <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i simboli convenzionali. 	
Linguaggio della geografia <ul style="list-style-type: none"> • Riferire le conoscenze in modo chiaro usando il linguaggio specifico 	
Paesaggio <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e riconoscere i paesaggi italiani e capirne il valore e le problematiche relative alla sua protezione e conservazione. 	
Regione e sistema territoriale <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica, fisica, climatica. 	
ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO <i>(esprimere fino a un massimo di tre obiettivi per nucleo tematico)</i>	LIVELLO RAGGIUNTO <i>(esprimere un solo livello per ciascun nucleo tematico tra i seguenti: AVANZATO – INTERMEDIO – BASE – IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE)</i>
Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare varie tecniche rappresentative per descrivere la realtà. 	
Osservare e leggere le immagini <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo 	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nelle opere d'arte osservate alcuni elementi significativi. 	

MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO <i>(esprimere fino a un massimo di tre obiettivi per nucleo tematico)</i>	LIVELLO RAGGIUNTO <i>(esprimere un solo livello per ciascun nucleo tematico tra i seguenti: AVANZATO – INTERMEDIO – BASE – IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE)</i>
<p>Ascoltare, comprendere, leggere e produrre fenomeni sonori e messaggi musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire canti, ritmi e melodie con la voce. • Leggere semplici melodie e ritmi utilizzando la notazione musicale convenzionale. • Eseguire ritmi e brani con lo strumento musicale. 	
EDUCAZIONE MOTORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO <i>(esprimere fino a un massimo di tre obiettivi per nucleo tematico)</i>	LIVELLO RAGGIUNTO <i>(esprimere un solo livello per ciascun nucleo tematico tra i seguenti: AVANZATO – INTERMEDIO – BASE – IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE)</i>
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro: correre e saltare. 	
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso varie forme di drammatizzazione. 	
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare. 	
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere stili di vita salutistici. 	