

# MONITORAGGIO PROGETTI 1 Q 2019

## LENS

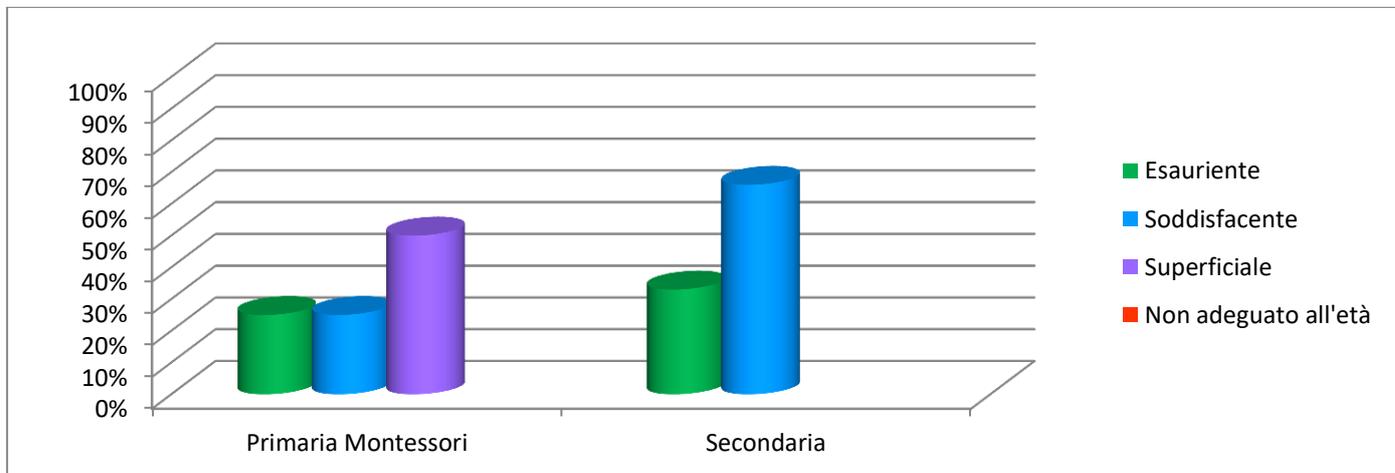
### ESPERTO

Montessori: Menneci

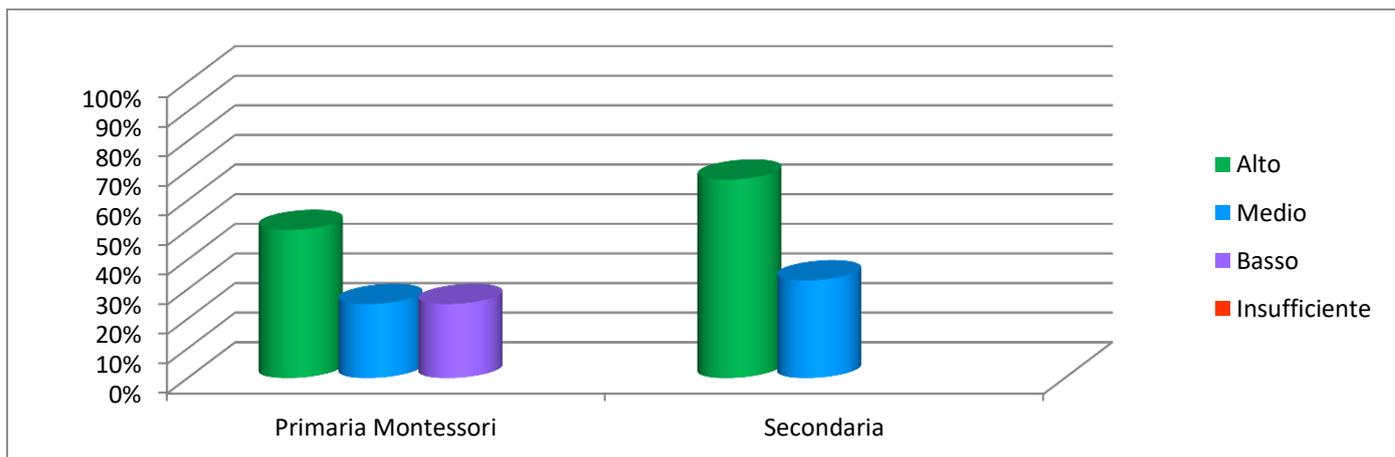
Secondaria: Perrotta

### SECONDARIA

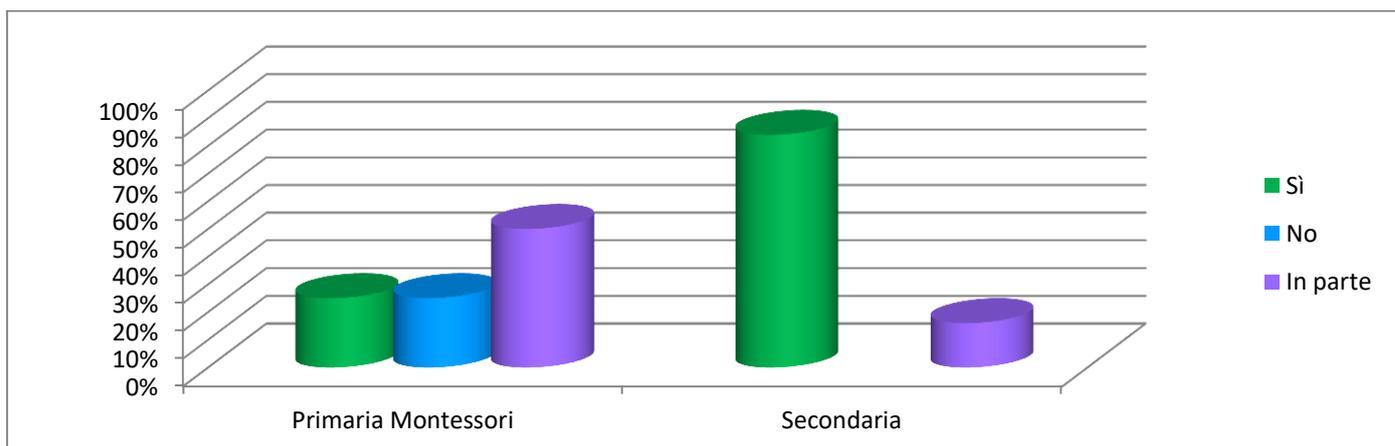
Lo specialista ha condotto l'attività in modo ...



Gradimento/interesse da parte degli alunni



I momenti di confronto/programmazione sono stati adeguati?



# LENS

## MONTESSORI

(Menneci)

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• 5 ore settimanali</li><li>• Atteggiamento montessoriano del docente</li><li>• Attività dialogiche</li><li>• Capacità di coinvolgimento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Progettare attività più specifiche per la classe</li><li>• Percorso didattico preciso da seguire</li><li>• Differenziare il lavoro per gruppi di livello</li></ul>

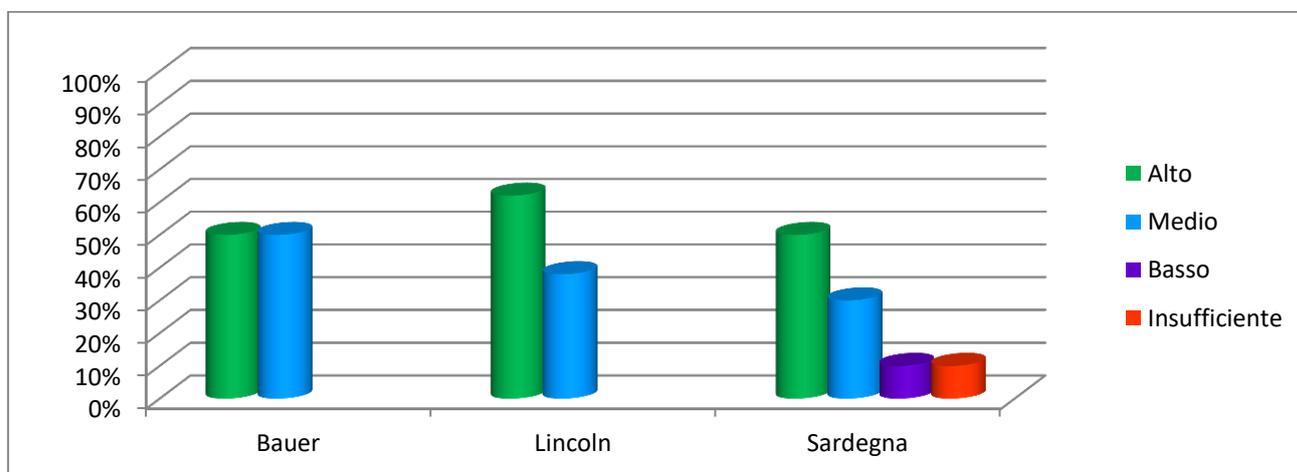
## SECONDARIA

(Perrotta)

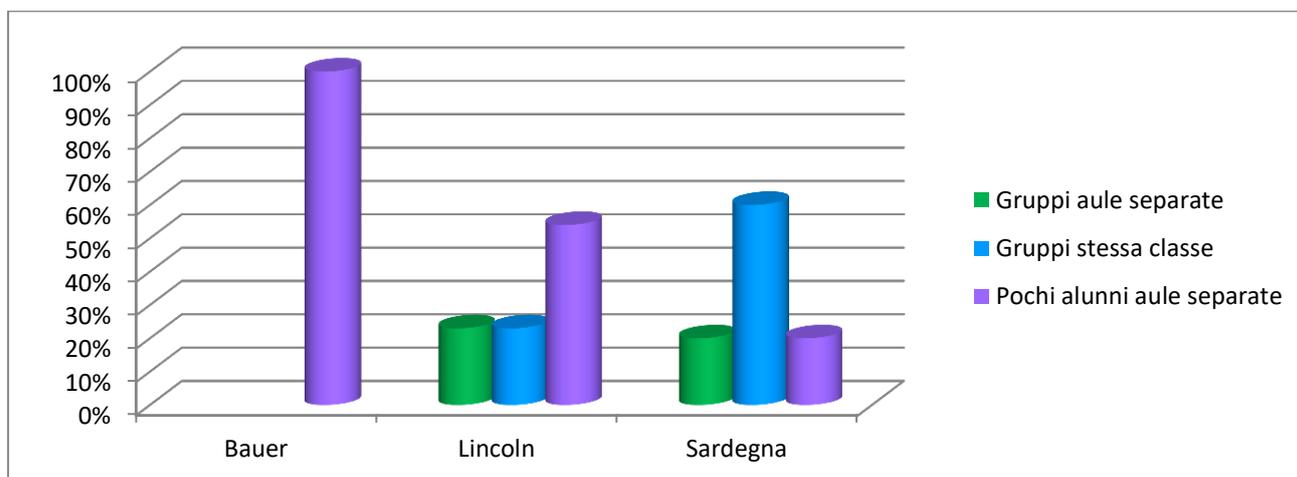
PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Parallelismo bilinguistico</li><li>• Coinvolgimento degli alunni</li><li>• Preziosa collaborazione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Necessario compattare le ore in un periodo ristretto</li><li>• Lezioni di due ore per rendere più efficace il lavoro interdisciplinare</li><li>• Strutturare e programmare le lezioni</li></ul>

# POTENZIAMENTO

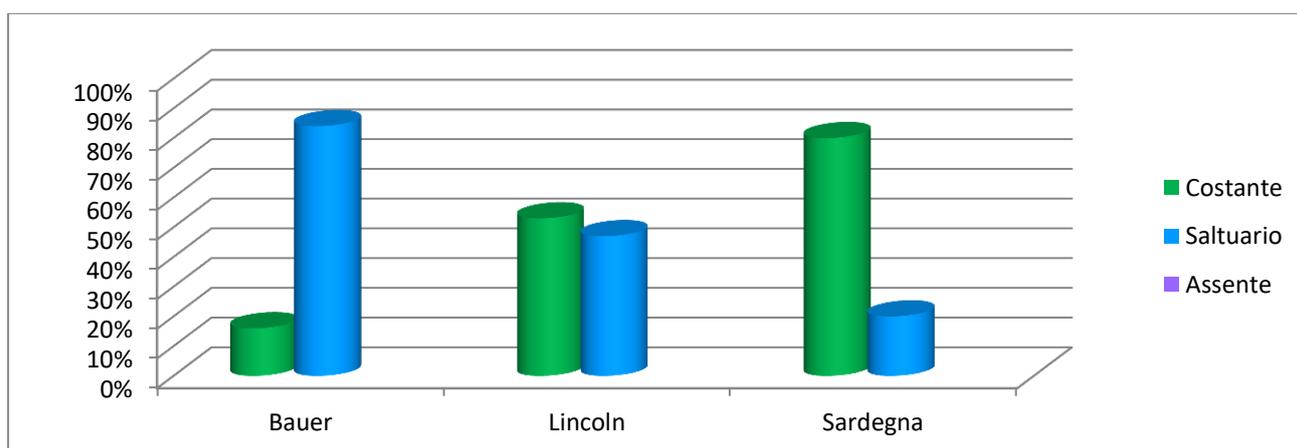
## Gradimento/interesse da parte degli alunni



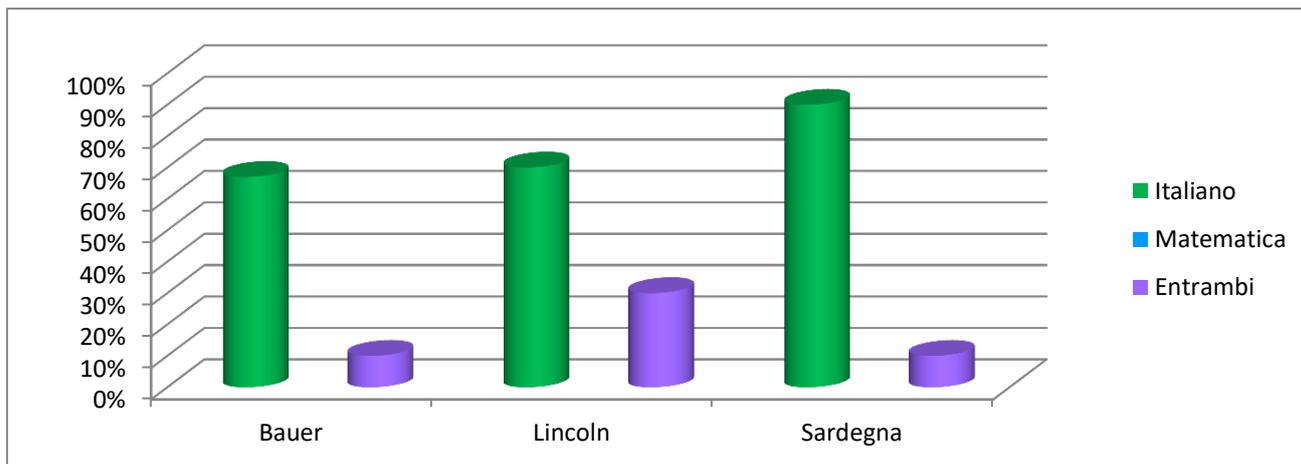
## Il modulo organizzativo com'è strutturato?



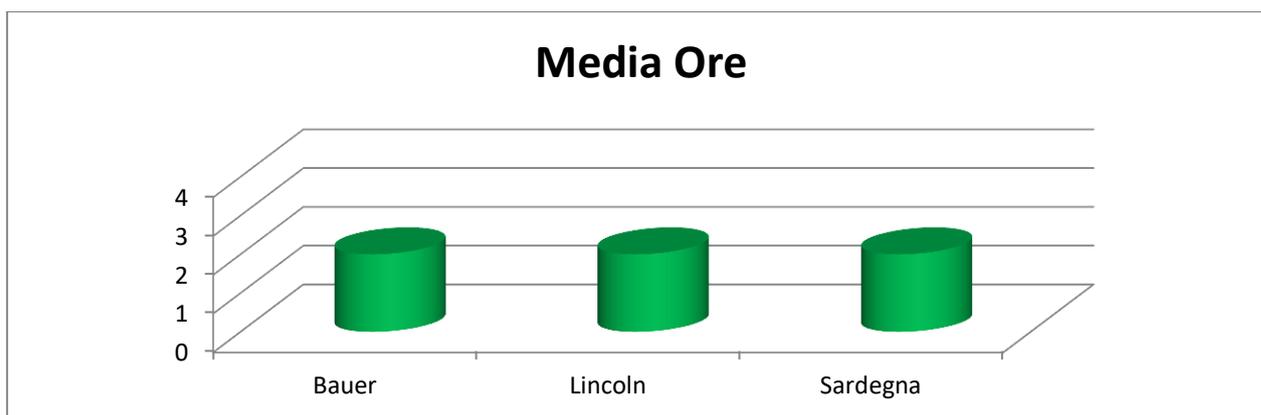
## L'intervento è stato ...



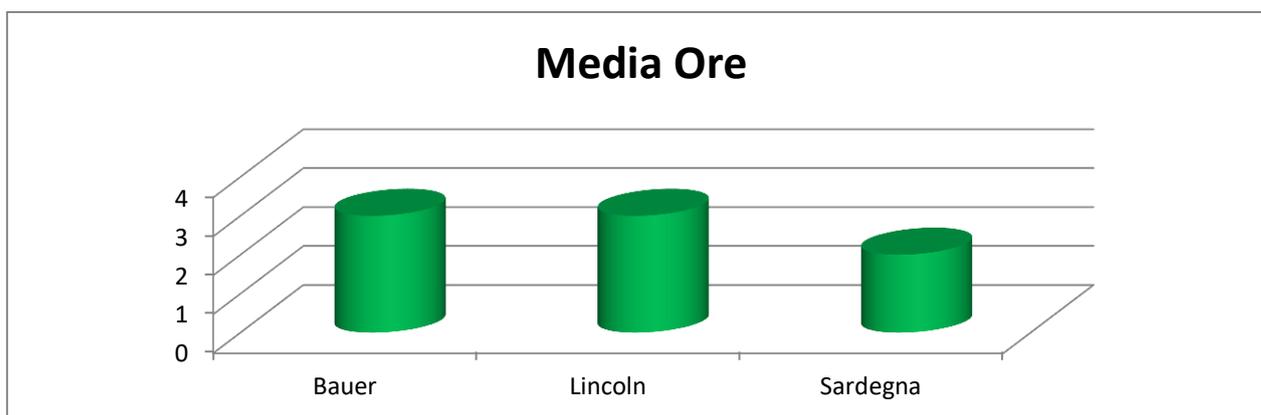
## Su quali discipline è stato eseguito il potenziamento?



## Durata degli interventi di potenziamento in ogni singola classe



## Durata degli interventi di alfabetizzazione in ogni singola classe



# POTENZIAMENTO

## BAUER

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• lavoro con piccoli gruppi</li><li>• ricaduta positiva dell'alfabetizzazione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• discontinuità a causa delle supplenze</li><li>• Turn over di insegnanti eccessivo</li></ul>

## LINCOLN

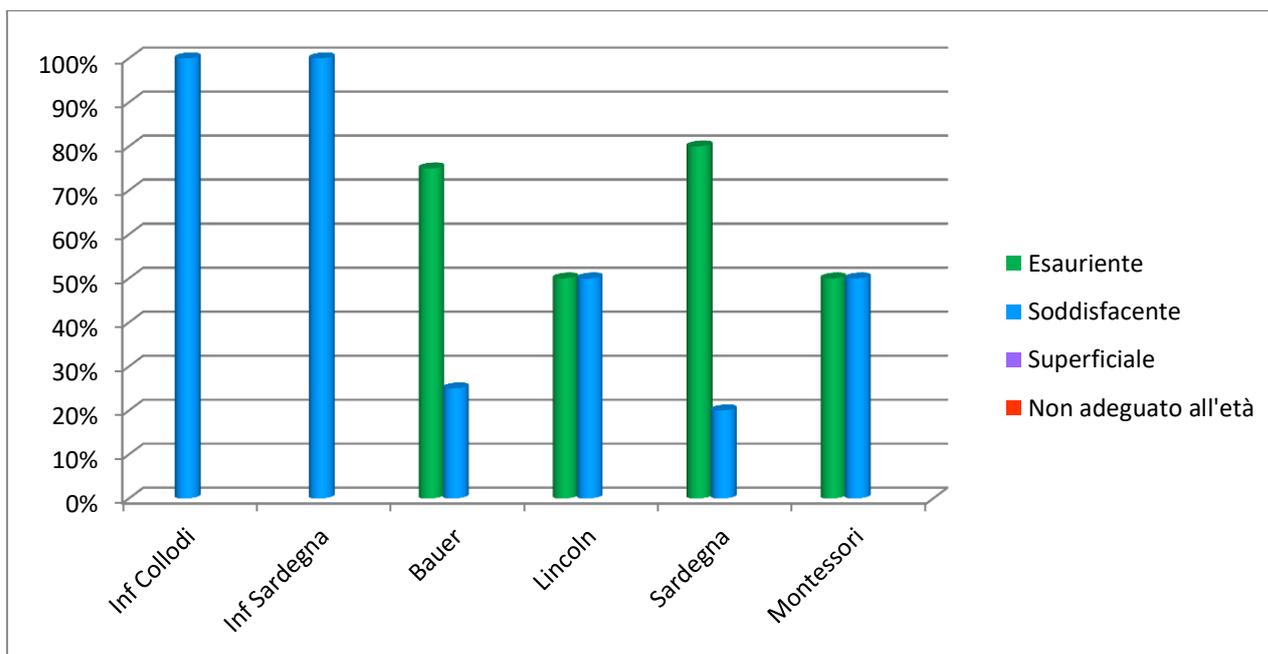
PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Lavoro in piccoli gruppi</li><li>• Scelta e condivisione dei contenuti con i docenti di classe</li><li>• intervento su gruppi di livello</li><li>• gradimento da parte degli alunni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Poche ore destinate al potenziamento</li><li>• Discontinuità a causa delle supplenze</li></ul>

## SARDEGNA

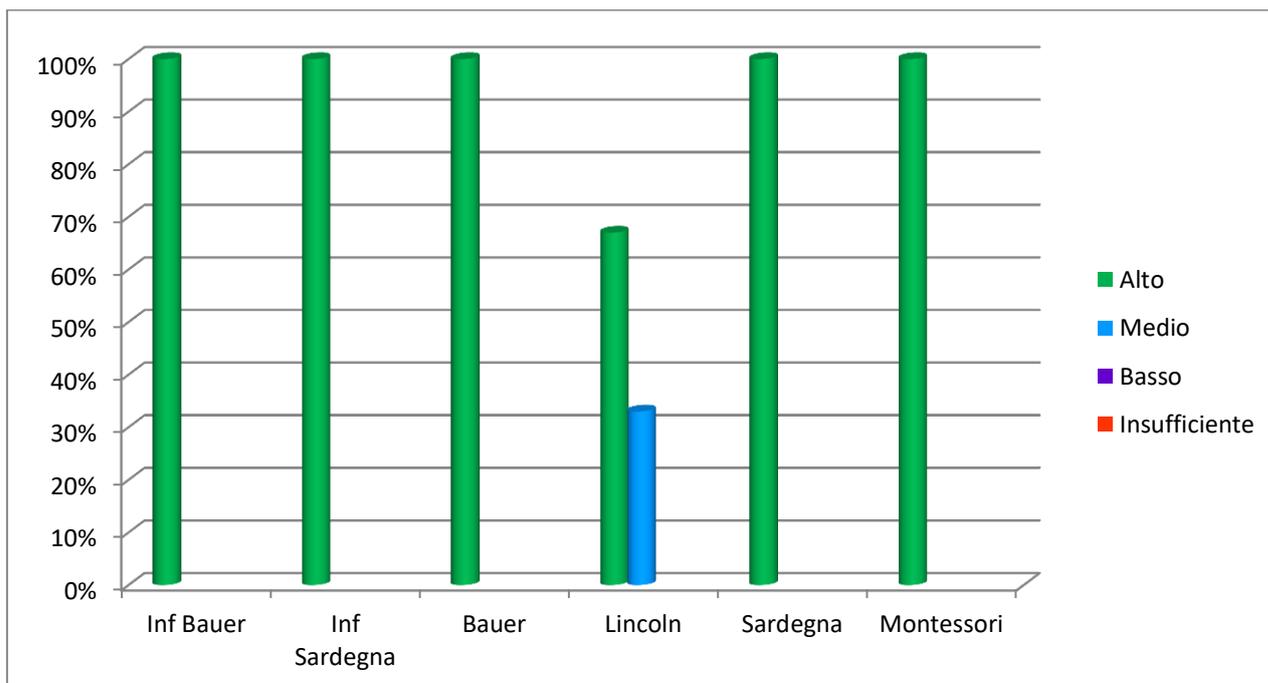
PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidamento degli apprendimenti</li><li>• Costanza degli interventi in classe</li><li>• Lavoro in piccoli gruppi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Maggior coordinamento tra le figure che intervengono</li><li>• Bisognerebbe lavorare per gruppi di livello</li><li>• Discontinuità dell'intervento a causa delle supplenze</li></ul>

# MUSICA

Lo specialista ha condotto l'attività in modo ...



Gradimento/interesse da parte degli alunni



# MUSICA

## INFANZIA BAUER

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Continuità</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Più ore da dedicare ai gruppi</li></ul>

## INFANZIA SARDEGNA

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Buon approccio con i bambini</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Spazio destinato all'attività</li></ul>

## PRIMARIA BAUER

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Il maestro</li><li>• Attività accattivanti e uso di strumenti originali che incuriosiscono i bambini</li><li>• Coinvolgimento dei bambini</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Poca attenzione allo sviluppo del senso del ritmo</li></ul>

## PRIMARIA LINCOLN

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione partecipata</li><li>• Preparazione e professionalità del maestro</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tempi d'attesa lunghi nella turnazione dell'utilizzo dello strumento da suonare.</li><li>• Troppi strumenti nuovi proposti</li><li>• Pochi canti e balli/movimenti</li></ul>

## PRIMARIA SARDEGNA

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità da parte del maestro nel tenere alta l'attenzione</li><li>• Continuità</li><li>• Coinvolgimento degli alunni</li><li>• Proposta didattica e uso di strumenti</li></ul>	

## PRIMARIA MONTESSORI

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di movimento congruenti con il metodo</li><li>• Continuità</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampliare la varietà di attività proposte</li><li>• Percorso che copra tutto l'anno</li></ul>

# CONI

## ISTRUTTORE

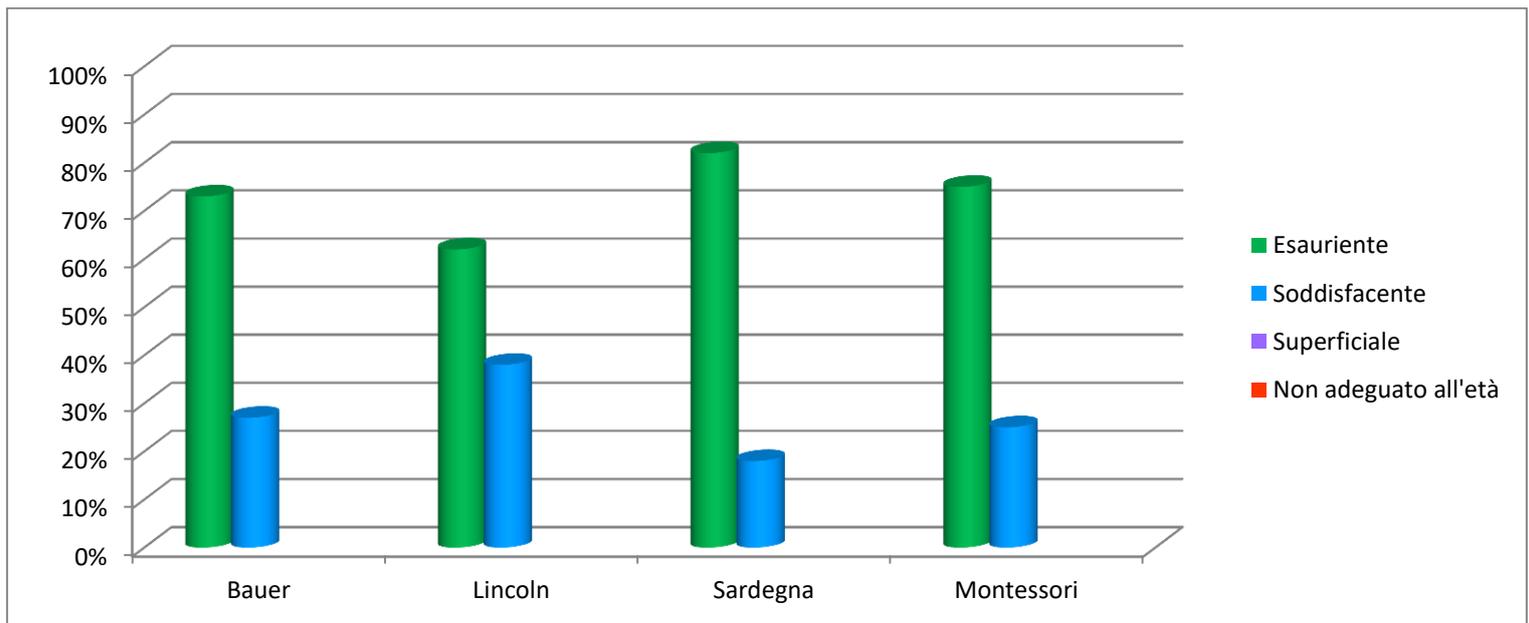
**Bauer:** De Cristofaro

**Lincoln:** De Vita

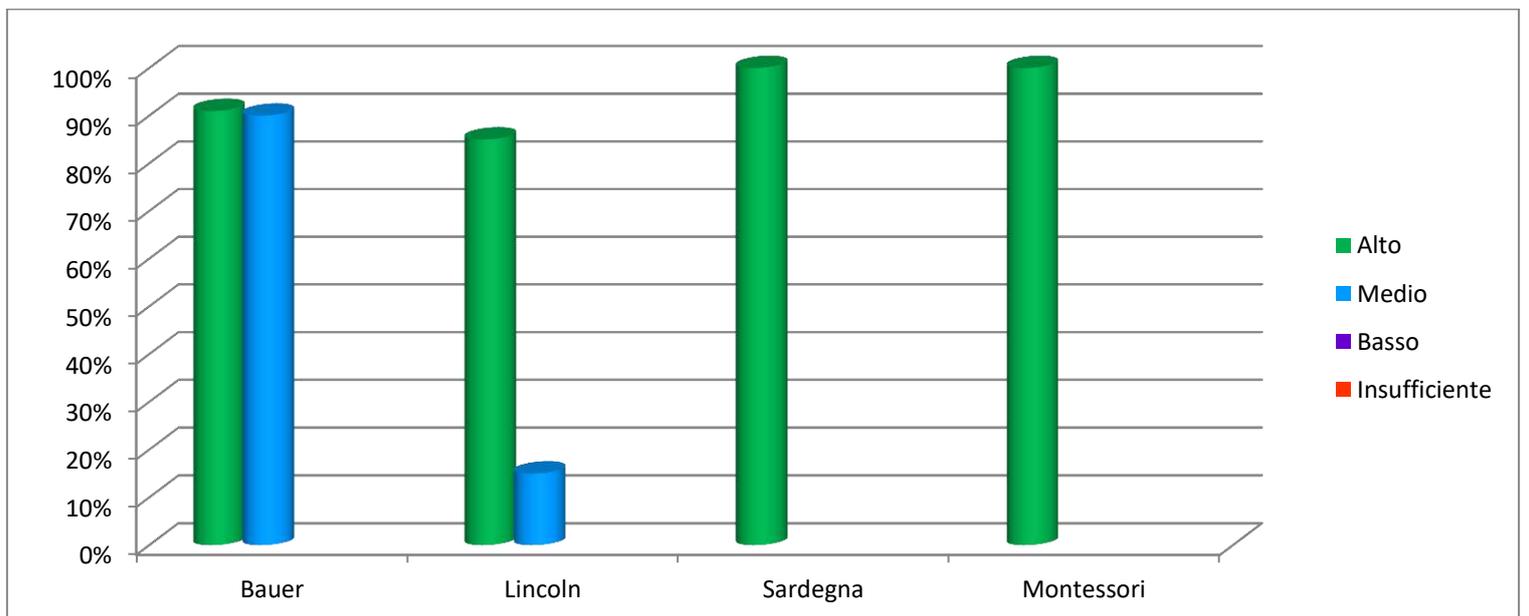
**Sardegna:** Peroncini

**Montessori:** De Cristofaro

## Lo specialista ha condotto l'attività in modo ...



## Gradimento/interesse da parte degli alunni



# CONI

## BAUER

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Soddisfa le esigenze di gioco</li><li>• Rispetto delle regole e degli altri</li><li>• Metodologia e relazione con gli alunni</li><li>• Competenza e determinazione nella gestione della classe</li><li>• Buona organizzazione e gestione del gruppo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aggiungere un'ora a settimana</li><li>• Attenzione e concentrazione degli alunni andrebbe potenziata</li></ul>

## LINCOLN

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Varietà degli esercizi proposti e alternanza con giochi</li><li>• Pazienza, professionalità e approccio positivo</li><li>• Competenze dell'istruttore</li><li>• Interesse e coinvolgimento degli alunni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ritmi incalzanti per la fascia d'età intermedia</li></ul>

## SARDEGNA

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Preparazione metodologica</li><li>• Gestione del gruppo e coinvolgimento alunni con difficoltà</li><li>• Continuità</li><li>• Organizzazione e attenzione per tutte le attività proposte</li></ul>	

## MONTESSORI

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI DEBOLEZZA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Proposta motoria molto varia</li><li>• Ottimo rapporto con gli alunni</li><li>• Posizione autorevole e rispettata</li><li>• Organizzazione delle attività ordinata</li><li>• Coinvolgimento degli alunni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezioni in prima ora</li></ul>