



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Scolastico Comprensivo «BALILLA PAGANELLI»

Via Friuli 18 20092 - Cinisello Balsamo (MI)



Tel.02/66047583 – 0266047832 –



fax. 02/66014616



MIIC82500Q@ISTRUZIONE.IT - PEC : MIIC82500Q@PEC.ISTRUZIONE.IT

Sito Web: www.paganelli.gov.it

Prot. n. 3151 /FP

Cinisello B.mo, 05.12.2014

USR Lombardia – Ambito territoriale di Milano

Via Soderini,24 – 20146 Milano

- **Dott.ssa Carmela Pace**

Coordinatore Area C – Gestione personale della scuola

- **Dott. Pasquale Mungiguerra**

Scuola secondaria 1° grado

E p.c.- **Prof.ssa Gigliola Onorato**

Referente provinciale delle SMIM di Milano

Si comunica che, presso l'Istituto Scolastico Comprensivo "Balilla Paganelli" di Cinisello Balsamo (MI):

- il Collegio dei Docenti, in data 18.11.2014, ha deliberato all'unanimità l'attivazione, per l'anno scolastico 2015-2016, di un corso ad Indirizzo Musicale presso la Scuola secondaria di 1° grado "Anna Frank", ai sensi del D.M. 6 agosto 1999, n. 201 (C.D.U. 18.11.2014, Delibera n. 18)
- il Consiglio d'Istituto, in data 20.11.2014, ha adottato all'unanimità la delibera del Collegio dei Docenti di cui sopra (C.d'I. 20.11.2014, Delibera n. 21)

MOTIVAZIONE

1. La deliberazione degli Organi Collegiali dell'Istituto è il punto di arrivo di un confronto iniziato alcuni mesi fa intorno a un progetto già affiorato in anni precedenti, ma poi accantonato. Nella tradizione dell'Istituto, musica, canto e arti performative come il teatro e la danza costituiscono un asse importante dell'offerta formativa, già a partire dalla scuola primaria, non solo con progetti affidati a esperti esterni, ma anche con un progetto di verticalizzazione curricolare dell'educazione musicale ("Musica nella scuola primaria") che prevede l'intervento nelle classi quarte e quinte della scuola primaria dei docenti specialisti della secondaria.

Il modello orario attuato presso la Scuola Media "Anna Frank" contempla l'attivazione di laboratori L.A.R.S.A. a classi aperte, che propongono, fra altre iniziative, un progetto d'animazione teatrale. Il "Laboratorio Teatrale e di Danza Coreografica" ha iniziato la sua attività nell'a.s. 2000-2001 e da allora ogni anno porta a teatro opere di carattere musicale, con performance di elevata qualità artistica.

Dal presente anno scolastico il progetto "Chitarre e Tastiere nella Scuola Primaria" offre ai bambini della scuola primaria la possibilità di studiare uno strumento musicale in orario extracurricolare.

L'indirizzo musicale si innesta pertanto su un tronco che ha profonde radici, per potenziare e integrare quanto già è in essere, ma anche per offrire nuove opportunità.

2. L'attivazione di un nuovo corso ad indirizzo musicale è coerente con il clima di valorizzazione dell'educazione musicale, emergente dal "combinato disposto" di una serie di recenti documenti e atti normativi, quali le linee di indirizzo *Fare musica tutti* (2009) e *Musica nella scuola e nella formazione del cittadino* (2013) del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica; il D.M. 31 gennaio 2011, n. 8 e le più recenti *Linee guida* al D.M. 08/11 approvate il 28.11.2013; le *Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione* (D.M. 16 novembre 2012, n. 254); il documento programmatico dell'attuale governo "La buona scuola".

Numerose iniziative da parte di associazioni e istituzioni culturali si muovono nella stessa direzione.

3. Il calo dell'utenza dell'Istituto nel corso degli anni ha determinato disponibilità di spazio nell'edificio di via Friuli 18, sufficiente per poter accogliere le nuove attività musicali, anche "specializzando" e attrezzando alcune aule per la musica d'insieme e l'ascolto partecipativo o per la pratica strumentale in piccoli gruppi.

4. La scuola "Anna Frank" si trova al centro di un'area territoriale densamente popolata, al confine con i Comuni di Sesto S. Giovanni e di Milano. Solo tra Cinisello B.mo e Sesto S.G. sono 12 le scuole secondarie di 1° grado, nessuna delle quali offre l'indirizzo musicale. Le Civiche Scuole di Musica del territorio hanno liste d'attesa. Le famiglie manifestano un elevato interesse per la proposta dell'indirizzo musicale, tanto nei Comitati quanto nel Consiglio d'Istituto. Ciò potrebbe contribuire a una nuova crescita della scuola.

5. In un'area periferica, a forte processo migratorio, con condizioni diffuse di disagio economico e sociale, la pratica e l'esperienza musicale svolgono una straordinaria funzione di aggregazione e integrazione, di recupero e contrasto della dispersione scolastica, di promozione sociale e valorizzazione dei talenti, funzione già sperimentata in parte con le attività musicali e artistiche di cui si è detto sopra.

Segue invio del file della bozza di Progetto e dell'Allegato "*Musica, Canto e Arti Performative nella tradizione del nostro Istituto*"



Il Dirigente scolastico

Luigi Leo